



PROGRAMMA CULTURA & SPETTACOLO CRISPIANO "CREATIVA"
ANNO 2025 - Allegato B) Scheda PROGETTO



SCHEDA PROGETTO

INFORMAZIONI GENERALI (dove richiesto compilare segnando semplicemente con una X tra le parentesi l'opzione di pertinenza esempio: [x] opzione 1)

DENOMINAZIONE INIZIATIVA:	
soggetto attuatore :	
codice fiscale:	
partita iva:	
indirizzo sede legale:	
N° iscrizione RUNTS	
recapito telefonico	
Email:	
Pec:	
nominativo legale rappresentante:	
<u>Luogo di svolgimento :</u>	
Data e indicazioni temporali:	
Richiesta Patrocinio:	[] SI [] NO
<u>Indicare tipologie di supporto</u> <u>(tutte le richieste relative all'uso di</u> <u>spazi pubblici e/o chiusura strade</u> <u>ecc. dovranno comunque essere</u> <u>inoltrate secondo normale</u> <u>procedura SUAP)</u>	[] l'uso di spazi comunali; [] correlate attrezzature ove disponibili [service audio] [] la pubblicizzazione degli eventi sul sito del Comune; [] la concessione del palco; [] sedie; [] gazebo; [] transenne; [] l'allaccio dell'energia elettrica (nei luoghi pubblici); [] la chiusura di strade;
Specificare ambito prevalente:	[] AMBITO CULTURALE e ARTISTICO: tutte le iniziative che trattano in modo prevalente la formazione dell'individuo sul piano intellettuale e morale e all'acquisizione della consapevolezza del ruolo che gli compete nella società; attraverso ogni forma di espressione artistica. [] AMBITO TURISTICO, ENOGASTRONOMICO e delle TRADIZIONI POPOLARI: tutte le iniziative che trattano in modo prevalente, l'intrattenimento, la promozione dell'enogastronomia con particolare attenzione alla valorizzazione dei prodotti tipici locali, la salvaguardia del dialetto e della cultura popolare. [] AMBITO SOCIALE E AMBIENTALE: tutte le iniziative che trattano in modo prevalente i temi di interesse della società a carattere collettivo con particolare attenzione alla multiculturalità, all'inclusione, alla parità di genere, alla solidarietà, alla convivenza dei popoli, alla pace, e alla tutela ambientale.
Le proposte progettuali ammissibili possono promuovere la realizzazione	[] Manifestazioni espositive: iniziative aventi ad oggetto la promozione, l'organizzazione e la realizzazione di manifestazioni espositive dove si



PROGRAMMA CULTURA & SPETTACOLO CRISPIANO "CREATIVA"
ANNO 2025 - Allegato B) Scheda PROGETTO



di iniziative e di progetti per lo sviluppo e la crescita culturale della comunità valorizzare il patrimonio culturale, storico, artistico, figurativo, letterario, dell'umanità attraverso le attività di (selezionare quella/e di pertinenza):	collocano in visione al pubblico oggetti, opere o manufatti che espongono opere di artisti o curatori di rilievo almeno regionale nelle discipline delle arti figurative, visive, della fotografia e della multimedialità, di altre attività culturali collaterali, anche di carattere didattico e formativo connesse o collegate alle manifestazioni espositive; ☐ Progetti per la promozione della lettura: Iniziative relative alla presentazione di prodotti editoriali e pubblicazioni, anche multimediali, finalizzati alla diffusione dei valori della cultura, delle scienze, delle arti, con particolare attenzione per la piccola editoria indipendente e i più in generale finalizzate alla promozione della lettura. ☐ Convegni, seminari, workshop: Iniziative di alto valore culturale e scientifico, che non rivestono carattere esclusivamente accademico/specialistico, o che presentano ricadute con una valenza territoriale estesa e documentabile e che prevedono un adeguato piano di diffusione dei risultati presso università, scuole, Enti di ricerca, Enti pubblici della regione, ecc. ☐ Eventi e rassegne (cinematografiche, teatrali, musicale o artistiche in senso più ampio): Eventi e rassegne artistiche, rievocazioni storiche, celebrazioni anche carnevalesche, che abbiano un elevato valore culturale, scientifico o identitario, di sensibilizzazione, dibattito o diffusione di contenuti. ☐ Premi: premi destinati al riconoscimento delle "eccellenze" ed alla valorizzazione dei nuovi talenti, comunali, regionali, nazionali ed internazionali che prevedono una giuria che coinvolge personalità culturali e scientifiche di rilievo. ☐ Altro (specificare):
Target di pubblico a cui è rivolta l'iniziativa (anche risposte multiple)	☐ bambini ☐ ragazzi ☐ adulti ☐ anziani ☐ famiglie ☐ generico

DESCRIZIONE DELL' ATTIVITÀ PROPOSTA



PROGRAMMA CULTURA & SPETTACOLO CRISPIANO "CREATIVA"
ANNO 2025 - Allegato B) Scheda PROGETTO



Breve descrizione dell'iniziativa, manifestazione, evento proposto:

compilare a cura del soggetto proponente (obbligatorio):

Obiettivi che l'iniziativa intende perseguire:



PROGRAMMA CULTURA & SPETTACOLO CRISPIANO "CREATIVA"
ANNO 2025 - Allegato B) Scheda PROGETTO



ASPETTI QUANTITATIVI	<i>compilare a cura del soggetto proponente segnando semplicemente con una X tra le parentesi l'opzione di pertinenza esempio: [x] opzione 1 (obbligatorio)</i>	Valutazione a cura degli uffici da non compilare
Anni di attività comprovata del soggetto proponente. Soggetto costituito da:	☐ meno di un anno ☐ negli ultimi 5 anni ☐ da più di 5 anni	
Storicità dell'iniziativa:	☐ prima edizione ☐ iniziativa in continuità ☐ iniziativa storica e consolidata (realizzata da oltre 5 anni)	
Intensità Economica secondo bilancio di previsione, iniziativa a:	☐ bassa intensità-economica (bilancio complessivo fino a 1000,00 euro) ☐ media intensità-economica (bilancio complessivo da 1001,00 a 5000,00 euro) ☐ alta intensità-economica (bilancio complessivo da 5001,00 a 10000,00 euro) ☐ altissima intensità-economica (bilancio complessivo oltre 10000,00 euro)	
Stima previsione presenze di pubblico totali e conseguente livello di rischio:	☐ standard fino a 200 presenze; ☐ media oltre 200 presenze distribuite su più eventi senza necessità di commissione pubblico spettacolo comunale; ☐ alta oltre 200 presenze e fino a 5000 con necessità di commissione pubblico spettacolo ☐ altissima oltre le 5000 presenze con necessità di commissione spettacolo provinciale;	
Dimensione temporale dell'evento	☐ durata fino a 6 ore (standard: concerti, presentazioni, spettacoli) ☐ da 7 a 12 ore (fiere, festival, convegni, eventi multidisciplinari di un giorno) ☐ oltre 12 ore (fiere, festival, convegni, Rassegne, eventi multidisciplinari ecc. di oltre un giorno) ☐ oltre 24 ore (fiere, festival, convegni, Rassegne, eventi multidisciplinari ecc. di oltre due giorni)	
Tipologia dei luoghi (all'aperto o al chiuso) che ospiteranno l'evento:	☐ spazio privato ☐ spazio privato con specificità rurali in linea con il piano del turismo (masserie, aree di interesse turistico) ☐ spazio pubblico (piazze, parchi, biblioteca, scuole, aree comunali)	

ASPETTI QUALITATIVI e DESCRITTIVI	<i>compilare a cura del soggetto proponente (facoltativo - attenzione ogni campo compilato può determinare assegnazione punteggio da parte della commissione):</i>	Valutazione a cura degli uffici da non compilare
sostenibilità dell'iniziativa Indicare elementi di sostenibilità dell'iniziativa dove presenti: pianificata e realizzata per ridurre al minimo l'impatto dell'evento sull'ambiente, la comunità in cui l'evento si svolge e le persone (anche attraverso l'uso di		



PROGRAMMA CULTURA & SPETTACOLO CRISPIANO "CREATIVA"
ANNO 2025 - Allegato B) Scheda PROGETTO



materiali, attrezzature e tecniche ecocompatibili e a basso impatto ambientale)		
partnership e collaborazioni Indicare partnership e rapporti di collaborazione con altre realtà associative, private o di formazione del territorio comunale operanti nei diversi settori delle attività culturali e non, o con enti locali o ancora con altre realtà culturali e dello spettacolo regionali, nazionali ed internazionali		
valorizzazione e promozione del patrimonio del Comune di Crispiano o del territorio regionale Indicare se si intende e come valorizzazione e promuovere il patrimonio culturale, storico, artistico, performativo, figurativo, letterario, antropologico, sia materiale che immateriale, del Comune di Crispiano o del territorio regionale, incluso quello enogastronomico.		
elementi di originalità, innovazione e creatività Indicare elementi di originalità, innovazione e creatività dell'iniziativa		
contenuti artistici e culturali qualificanti Indicare contenuti artistici e culturali (attività collaterali, ospiti ecc.) ritenuti meritevoli e che qualificano la proposta		
formazione e coinvolgimento del pubblico Indicare eventuali iniziative integrate o collaterali dedicate alla formazione e coinvolgimento del pubblico		

OBIETTIVI SPECIFICI ANNUALI DEFINITI DALL'AMMINISTRAZIONE	<i>compilare a cura del soggetto proponente (facoltativo - attenzione ogni campo compilato può determinare assegnazione punteggio da parte della commissione):</i>	Valutazione a cura degli uffici da non compilare
Iniziative rivolte ai giovani e agli adolescenti		



PROGRAMMA CULTURA & SPETTACOLO CRISPIANO "CREATIVA"
ANNO 2025 - Allegato B) Scheda PROGETTO



Connessioni con i Giochi del Mediterraneo.		
Connessioni con la storia della poetessa Alda Merini.		